



DIREZIONE CULTURA E SPORT  
Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili

### AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

per l'assegnazione di spazi estivi cittadini per la realizzazione di programmazioni artistico culturali e ricreative per gli anni 2022- 2023-2024

#### VERBALEN. 1 LAVORI COMMISSIONE

Il giorno 17 maggio 2022, alle ore 9.30 presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Garibaldi 7, in Firenze, si è riunita la Commissione di valutazione (d'ora in avanti Commissione) costituita con determinazione dirigenziale n. 3248 /2022, per la valutazione delle proposte presentate nell'ambito dell'avviso di selezione approvato con la determinazione dirigenziale n. 2746 /2022 per l'assegnazione di spazi estivi cittadini per la realizzazione di programmazioni artistico culturali e ricreative per gli anni 2022 -2023-2024, da rinnovare annualmente a seguito dei risultati conseguiti e della persistenza dell'interesse pubblico.

La Commissione è costituita nel seguente modo:

- Presidente Valerio Cantafio Casamaggi - Dirigente del Servizio Attività Produttive della Direzione Attività Economiche e Turismo;
- Membro Emanuele Crocetti - Responsabile P.O. Sicurezza Immobili e Attrezzature e Facility Manager Palazzo Vecchio della Direzione Cultura e Sport;
- Membro Alida Magherini Responsabile P.O. Programmazione e Bilancio della Direzione Cultura e Sport;

Le funzioni di segreteria e verbalizzazione delle sedute della Commissione sono espletate dal Sig. Andrea Aprili, Istruttore Amministrativo del Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili della Direzione Cultura e Sport.

La Commissione è chiamata, ai sensi dell'art. 12 – criteri di valutazione e modalità di aggiudicazione, a valutare i progetti ammessi alla selezione come risulta dall'elenco dei soggetti ammessi comunicati dal RUP al Presidente della Commissione come di seguito riportato;

Soggetti ammessi:

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. IL GIARDINO DI MARTE  | Spazio estivo Giardino Niccolò Galli              |
| 2. CAFFE' LETTERARIO SRL | Spazio Estivo Piazza delle Murate                 |
| 3. OFF BAR- EXIT SRL     | Spazio estivo Fortezza da Basso – Vasca dei Cigni |

Il Presidente e gli altri membri della Commissione preso atto dell'elenco dei soggetti ammessi e dopo aver verificato che fra i partecipanti alla selezione e i medesimi non sussistono situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della legge 241/90 del codice di comportamento dei dipendenti pubblici D.P.R.62/2013 e degli articoli 6 e 7 del Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Firenze approvato con deliberazione n. 12 del 26/01/2021, procedono all'accettazione della nomina, rendendo apposita dichiarazione, conservata in atti.

I membri della Commissione stabiliscono di esprimere i propri giudizi collegialmente e determinano di darsi il seguente ordine dei lavori:

apertura della busta B) – proposta culturale per la verifica della presenza documentazione richiesta ai sensi dell'art. 9 ovvero:

1. relazione dettagliata della proposta artistico culturale e ricreativa, in linea con le indicazioni e prescrizioni contenute nel presente avviso e nelle schede di dettaglio allegate (redatta secondo il Modulo B) allegato al presente avviso);
2. relazione descrittiva generale e rappresentazione di tutti gli allestimenti e delle funzioni complessive previste sull'intera area mediante planimetrie e/o rendering;
3. piano organizzativo generale in cui dovranno essere indicati, a titolo esemplificativo:
  - segnaletica,
  - servizi igienici,
  - proposta illuminotecnica e fonica e quant'altro necessario al regolare svolgimento della programmazione proposta di cui al punto 1.,
  - indicazione della fornitura idrica e della fornitura di energia elettrica.
  - la descrizione delle attività di informazione e sensibilizzazione nei confronti dei fruitori/avventori degli spazi estivi affinché mantengano comportamenti rispettosi della quiete pubblica, dell'ambiente e del decoro urbano;
4. un preciso e dettagliato piano di sicurezza/di emergenza e di evacuazione debitamente sottoscritto da professionisti competenti, contenenti il numero del personale di vigilanza e steward impiegato con specifico attestato di formazione;
5. tutte le misure di prevenzione della diffusione del Covid-19;

Terminata la fase di verifica della presenza della documentazione di cui sopra, la Commissione procederà alla valutazione delle proposte e all'assegnazione dei punteggi secondo i criteri e sub criteri stabiliti all'art. 12 dell'Avviso di Selezione sottoriportati:

CRITERI	Punteggio massimo
---------	-------------------

*Handwritten signature and initials:*  
S  
pu  
2

<b>1. Qualità e consistenza della programmazione artistico culturale e ricreativa</b>	
a) sub.1.1 rilevanza artistico culturale delle competenze e qualità professionale dei partners artistico/culturali e degli operatori e artisti, compresa la figura del direttore artistico, coinvolti nel palinsesto della programmazione complessivamente offerta	20 punti
b) sub.1.2 numero di eventi proposti/su giorni di apertura	10 punti
c) sub.1.3 multidisciplinarietà dell'offerta culturale e ricreativa, adeguata alle caratteristiche dello spazio estivo in coerenza con le schede di dettaglio	10 punti
<b>2. Esperienza maturata dal soggetto proponente nell'organizzazione e nella gestione di programmazioni artistiche culturali e ricreative, oltre il requisito minimo di partecipazione</b>	10 punti
<b>3. Adeguatezza degli allestimenti degli spazi per la realizzazione della proposta culturale e ricreativa, in relazione alle caratteristiche e alle peculiarità del luogo, del suo contesto storico e ambientale e coerenza con quanto specificato per ciascuno spazio estivo nelle schede di dettaglio</b>	15 punti
<b>4. Ricadute attese sul territorio in termini di misure di prevenzione e contenimento del fenomeno della "mala movida" quali numero di steward messi a disposizione, dedicati al presidio dello spazio e delle aree prospicienti, oltre al numero minimo previsto dai piani di sicurezza, 1 punto per ogni unità fino al massimo di 10 punti</b>	10 punti
<b>5. Organizzazione di campagne di promozione sul rispetto dell'ambiente e di incontri sulle tematiche della sicurezza stradale</b>	10 punti
<b>6. Percentuale richiesta della riduzione del canone patrimoniale per l'occupazione di suolo pubblico</b>	15 punti
- Riduzione richiesta 80%	0 punti
- Riduzione richiesta 70%	5 punti
- Riduzione richiesta 60%	10 punti
- Riduzione richiesta 50%	15 punti

La commissione applicherà per i criteri e sub criteri 1, 2, 3 e 5 i seguenti coefficienti moltiplicatori di giudizio:

giudizio	coefficiente	Motivazione
Totalmente inadeguato	0	Trattazione del tutto assente o che non consente alcuna valutazione del criterio/sub-criterio.
Carente	0,2	Trattazione carente e/o descrizioni lacunose che denotano scarsa rispondenza della proposta in relazione al criterio/sub-criterio oggetto di valutazione.
Parzialmente adeguato	0,4	Trattazione sintetica e/o che presenta alcune lacune, e/o non del tutto rispondente o adeguata alle esigenze del Comune, contraddistinta da una sufficiente efficienza e/o efficacia della proposta in relazione al criterio/sub-

		criterio oggetto di valutazione rispetto ad alternative possibili.
Adeguito	0,6	Trattazione completa ma appena esauriente o, pur esauriente, non del tutto completa, rispetto alle esigenze del Comune, contraddistinta da una discreta efficienza e/o efficacia della proposta in relazione al criterio/sub-criterio oggetto di valutazione rispetto ad alternative possibili.
Buono	0,8	Trattazione completa dei temi richiesti, con buona rispondenza degli elementi costitutivi della proposta alle esigenze del Comune e buona efficienza e/o efficacia della proposta in relazione al criterio/sub-criterio oggetto di valutazione rispetto ad alternative possibili.
Ottimo	1	In relazione al criterio/sub-criterio preso in esame, la proposta viene giudicata eccellente. Risulta del tutto aderente alle aspettative del Comune. La sua presentazione è più che esaustiva ed ogni punto di interesse viene illustrato con puntualità e dovizia di particolari utili ed efficaci in rapporto alla natura del parametro considerato.

Per il criterio n. 4 sarà assegnato un punto per ogni steward messo a disposizione, oltre al numero minimo previsto dai piani di sicurezza.

Per il criterio n. 6 saranno assegnati punteggi sulla base della percentuale di abbattimento che il candidato intende richiedere.

Per quanto riguarda quanto previsto all'art.8 dell'avviso, ultimo capoverso, la Commissione stabilisce che tutte le attività dovranno svolgersi nel rispetto dei limiti di legge in materia di inquinamento acustico previsti dal PCCA, (Piano Comunale Classificazione Acustica), salvo l'acquisizione delle necessarie autorizzazioni e deroghe eventualmente rilasciate dalla competente Direzione Ambiente.

Per quanto riguarda le caratteristiche specifiche di ciascun luogo ogni soggetto assegnatario dovrà attenersi a quanto stabilito nell'Avviso di selezione e nelle schede di dettaglio.

\*\*\*

Si prende in esame la proposta culturale afferente al plico n. 3 presentato dall'Associazione **Il Giardino di Marte** per lo spazio estivo GIARDINO NICCOLO' GALLI

La Commissione verificato la presenza nella busta B di tutta la documentazione e dopo averne siglato il contenuto procede alla valutazione e attribuzione del punteggio secondo i criteri stabiliti all'art. 12 dell'Avviso di Selezione:

Giardino Niccolò Galli – ASS. IL GIARDINO DI MARTE

CRITERI	Punteggio massimo	coefficiente	punteggio
<b>1. Qualità e consistenza della programmazione artistico culturale e ricreativa</b>			
a) sub.1.1 rilevanza artistico culturale delle competenze e qualità professionale dei partners	20 punti	0,8	16

artistico/culturali e degli operatori e artisti, compresa la figura del direttore artistico, coinvolti nel palinsesto della programmazione complessivamente offerta			
b) sub.1.2 numero di eventi proposti/su giorni di apertura	10 punti	0,8	8
c) sub.1.3 multidisciplinarietà dell'offerta culturale e ricreativa, adeguata alle caratteristiche dello spazio estivo in coerenza con le schede di dettaglio	10 punti	0,8	8
<b>2. Esperienza maturata dal soggetto proponente nell'organizzazione e nella gestione di programmazioni artistiche culturali e ricreative, oltre il requisito minimo di partecipazione</b>	10 punti	0,8	8
<b>3. Adeguatezza degli allestimenti degli spazi per la realizzazione della proposta culturale e ricreativa, in relazione alle caratteristiche e alle peculiarità del luogo, del suo contesto storico e ambientale e coerenza con quanto specificato per ciascuno spazio estivo nelle schede di dettaglio</b>	15 punti	0,8	12
<b>4. Ricadute attese sul territorio in termini di misure di prevenzione e contenimento del fenomeno della "mala movida" quali numero di steward messi a disposizione, dedicati al presidio dello spazio e delle aree prospicienti, oltre al numero minimo previsto dai piani di sicurezza, 1 punto per ogni unità fino al massimo di 10 punti</b>	10 punti		4
<b>5. Organizzazione di campagne di promozione sul rispetto dell'ambiente e di incontri sulle tematiche della sicurezza stradale</b>	10 punti	0,6	6
<b>6. Percentuale richiesta della riduzione del canone patrimoniale per l'occupazione di suolo pubblico</b>	15 punti		0
- Riduzione richiesta 80%	0 punti		
-	<b>TOTALE PUNTI</b>		<b>62</b>

\*\*\*

Si prende in esame la proposta culturale afferente al plico n. 4 presentato da **Caffè Letterario srl** per lo spazio estivo PIAZZA DELLE MURATE

La Commissione, verificata la presenza nella busta B di tutta la documentazione richiesta e dopo averne siglato il contenuto, procede alla valutazione e attribuzione del punteggio secondo i criteri stabiliti all'art. 12 dell'Avviso di Selezione:

Piazza delle Murate – CAFFE' LETTERARIO srl

CRITERI	Punteggio massimo	coefficiente	punteggio
<b>1. Qualità e consistenza della programmazione artistico culturale e ricreativa</b>			
a) sub.1.1 rilevanza artistico culturale delle competenze e qualità professionale dei partners artistico/culturali e degli operatori e artisti,	20 punti	0,8	16

compresa la figura del direttore artistico, coinvolti nel palinsesto della programmazione complessivamente offerta			
b) sub.1.2 numero di eventi proposti/su giorni di apertura	10 punti	0,8	8
c) sub.1.3 multidisciplinarietà dell'offerta culturale e ricreativa, adeguata alle caratteristiche dello spazio estivo in coerenza con le schede di dettaglio	10 punti	0,8	8
<b>2. Esperienza maturata dal soggetto proponente nell'organizzazione e nella gestione di programmazioni artistiche culturali e ricreative, oltre il requisito minimo di partecipazione</b>	10 punti	1	10
<b>3. Adeguatezza degli allestimenti degli spazi per la realizzazione della proposta culturale e ricreativa, in relazione alle caratteristiche e alle peculiarità del luogo, del suo contesto storico e ambientale e coerenza con quanto specificato per ciascuno spazio estivo nelle schede di dettaglio</b>	15 punti	0,8	12
<b>4. Ricadute attese sul territorio in termini di misure di prevenzione e contenimento del fenomeno della "mala movida" quali numero di steward messi a disposizione, dedicati al presidio dello spazio e delle aree prospicienti, oltre al numero minimo previsto dai piani di sicurezza, 1 punto per ogni unità fino al massimo di 10 punti</b>	10 punti		2
<b>5. Organizzazione di campagne di promozione sul rispetto dell'ambiente e di incontri sulle tematiche della sicurezza stradale</b>	10 punti	0,6	6
<b>6. Percentuale richiesta della riduzione del canone patrimoniale per l'occupazione di suolo pubblico</b>	15 punti		0
- Riduzione richiesta 80%	0 punti		
	<b>TOTALE PUNTI</b>		<b>62</b>

\*\*\*

Si prende in esame la proposta culturale afferente al plico n. 5 presentato dal costituendo raggruppamento fra EXIT SRL E Ass. OFF BAR per lo spazio estivo FORTEZZA DA BASSO – VASCA DEI CIGNI

La Commissione, verificata la presenza nella busta B di tutta la documentazione richiesta e dopo averne siglato il contenuto, procede alla valutazione e attribuzione del punteggio secondo i criteri stabiliti all'art. 12 dell'Avviso di Selezione:

FORTEZZA DA BASSO – VASCA DEI CIGNI - raggruppamento EXIT SRL e ASS. OFF BAR

CRITERI	Punteggio massimo	coefficiente	punteggio
1. Qualità e consistenza della programmazione artistico culturale e ricreativa			

*[Handwritten signature]*  
6

a) sub.1.1 rilevanza artistico culturale delle competenze e qualità professionale dei partners artistico/culturali e degli operatori e artisti, compresa la figura del direttore artistico, coinvolti nel palinsesto della programmazione complessivamente offerta	20 punti	0,8	16
b) sub.1.2 numero di eventi proposti/su giorni di apertura	10 punti	0,8	8
c) sub.1.3 multidisciplinarietà dell'offerta culturale e ricreativa, adeguata alle caratteristiche dello spazio estivo in coerenza con le schede di dettaglio	10 punti	0,8	8
2. Esperienza maturata dal soggetto proponente nell'organizzazione e nella gestione di programmazioni artistiche culturali e ricreative, oltre il requisito minimo di partecipazione	10 punti	0,8	8
3. Adeguatezza degli allestimenti degli spazi per la realizzazione della proposta culturale e ricreativa, in relazione alle caratteristiche e alle peculiarità del luogo, del suo contesto storico e ambientale e coerenza con quanto specificato per ciascuno spazio estivo nelle schede di dettaglio	15 punti	0,8	12
4. Ricadute attese sul territorio in termini di misure di prevenzione e contenimento del fenomeno della "mala movida" quali numero di steward messi a disposizione, dedicati al presidio dello spazio e delle aree prospicienti, oltre al numero minimo previsto dai piani di sicurezza, 1 punto per ogni unità fino al massimo di 10 punti	10 punti		5
5. Organizzazione di campagne di promozione sul rispetto dell'ambiente e di incontri sulle tematiche della sicurezza stradale	10 punti	0,8	6
6. Percentuale richiesta della riduzione del canone patrimoniale per l'occupazione di suolo pubblico	15 punti		0
- Riduzione richiesta 80%	0 punti		
	<b>TOTALE PUNTI</b>		<b>65</b>

Alle ore 11,30 terminano i lavori della Commissione, la riunione successiva viene fissata alle ore 8,30 del giorno 19 maggio.

Il Presidente Dott. Valerio Cantafio Casamaggi

Il membro, Geom. Emanuele Crocetti

Il membro, Alida Magherini

Il segretario, Sig. Andrea Aprili